

モンゴルとの文化交流を深めよう

馬頭琴コンサート

令和元年

12/6 (金)

会場

アミュゼ柏クリスタルホール

開場13:00 開演13:30

かしわインフォメーションセンター (ファミリかしわ 3階)

アミュゼ柏 StudioWUU(柏市柏1-5-20) いしど画材(柏二番街商店会)

カフェ・ド・ジュアン/樹杏(柏市松ヶ崎812-2) ヨーナポット(柏市松葉町6-10-1)

寝装の店アムール(柏市加賀3-19-7) 花井山大洞院(柏市花野井1757)

福祉ショップ&軽喫茶「ぼぼら」(我孫子駅前 けやきプラザ内)

チケット取扱

前売券:2,800円

予約・問合せ: ☎04-7132-5868 daitou@daitoin.com (事務局:大洞院)

前回(2017年)コンサートは前売で満席となりました。早めの購入をお願いします。

主催 モンゴルの蒼い風

後援 モンゴル大使館(申請中)

柏市教育委員会/流山市教育委員会/我孫子市教育委員会

協賛 花井山 大洞院

馬頭琴コンサート開催にあたり、ご支援いただいている皆様に深く感謝申し上げます。モンゴルの民族楽器「馬頭琴」の世界的演奏者のI. アマルトブシンさんに来日いただき、モンゴル琴奏者のTs. サンサラさん、ホーミー歌唱者のG. バルジャンニヤムさんのモンゴル音楽家3名による演奏をお楽しみいただきます。

音楽は世界の共通語で、人々の相互理解と親睦を助けると言われます。この演奏会が近くて遠い国であるモンゴルと日本の文化交流を深める機会となることを願っています。モンゴルの優秀な音楽家の美しい音色で奏でられる広大なモンゴル草原の旋律をお楽しみください。



I.アマルトブシン

モンゴルの民族楽器『馬頭琴』の世界的演奏者。モンゴル国アルハンガイ出身。1996年にモンゴル国全国音楽大会で特別賞を受賞。

1996年から、NHKスペシャル「モンゴルラリー」、「街道を行く」で馬頭琴を演奏。NHKアジア発見「厳冬のモンゴル高原」で遊牧生活と音楽活動を紹介される。1999年から1年間にわたり駐日モンゴル大使館に滞在して文化交流の演奏活動。

2000年にモンゴル国文化功労章を受賞。

2017年にモンゴル国北極星勲章を受章。

来日時には柏を拠点に文化交流の演奏活動。



Ts.サンサラ

モンゴルの首都・ウランバートルの出身。8歳から18歳まで国立音楽カレッジでモンゴル琴を学ぶ。2005年にモンゴル国新人作曲コンクールで優勝。国立軍隊歌舞団、鉄道歌舞団に所属して米国や欧州での演奏旅行に参加。モンゴル伝統音楽からクラシックまで幅広いレパートリーを演奏。現在は、柏市に在住して、国内外で演奏活動。



G.バルジャンニヤム

1998年にモンゴル国立音楽舞踊学校卒業。幼い頃から自分の父である著名なホーミー歌手T・ガンボルトからホーミーを習い、現在世界各地でホーミー歌手として活躍しています。

馬頭琴(Morin Khuur:モリンホール)

モンゴルを代表する弦楽器で、草原のチェロとも呼ばれます。先端が馬の形をした棹と四角い共鳴箱に2本の弦が張ってあります。弦と弓は馬の尾毛またはナイロン糸が80~150本束ねられています。音質は柔らかくて奥行きがあります。

日本では絵本「スーホの白い馬」の楽器として有名です。

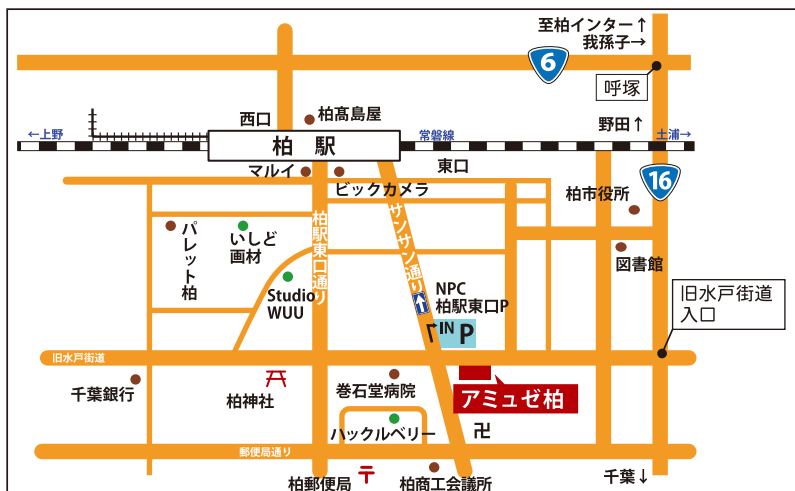
モンゴル琴(Yatga:ヤタグ)

モンゴル琴の形は日本の箏(コト)に似ています。チンギス・ハーンの時代には王宮で演奏されていました。21本の糸巻した金属弦が張られています。音階は、弦の張力と共鳴胴の間の柱の位置で自在に調整できます。モンゴル琴の演奏は、日本の箏のように「爪」を使わず素手で演奏するので、温かみのある優しい音色が特徴です。

ホーミー(喉歌)

モンゴルに伝わる歌唱法。

喉を緊張させ発生させる唸り声のような低音と、独特な方法で舌を使い口腔内に作り出した空間に共鳴させ発生させる高音を同時に発声することで、あたかも一人で合唱をしているかのように歌唱します。



アミュゼ柏 〒277-0005 千葉県柏市柏6-2-2
電話:04-7164-4552

アミュゼ柏への来館はなるべく公共交通機関を利用ください。車で来館の場合は、近隣の有料駐車場を利用ください。

アクセス

- 電車を利用の方 JR常磐線「柏駅」
東武アーバンパークライン「柏駅」
東口より徒歩7分
- 車を利用の方 柏インターから15~20分
付近の有料駐車場をご利用ください